**2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ**

**2.DÖNEM 9, 10, 11.SINIFLAR 1.SINAV KAZANIMLARI**

**9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. SINAV KAZANIMLARI**

MASAL-FABL

Masal türünün genel özelliklerini bulabilme

# Fabl türünün genel özellikleri

# *Fabl türünün özellikleri ve fabl yapısını (serim- düğüm-çözüm-öğüt)bulabilme*

# ROMAN

# Roman, roman özellikleri ve roman türlerini ayırt edebilme

Romanın hikâyeden ayrılan yönlerini yazabilme

EDAT,BAĞLAÇ VE ÜNLEMLER

# Metindeki edat, bağlaç ve ünlemleri bulabilme ve işlevlerini yazabilme

# ZAMİRLER

Metindeki zamirleri bulabilme ve işlevlerini yazabilme

**10.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. SINAV KAZANIMLARI**

Verilen metnin konusunu bulabilme

Verilen metnin temasını bulabilme

Dönem romanlarının konularını ayırabilme

İslamiyet öncesi ve sonrası destanları ayırt edebilme

Dünya edebiyatındaki ilk roman örneklerini bilme

Türk edebiyatındaki ilk roman örneklerini bilme

Destanların özelliklerini yazabilme

Dönem romanlarının özelliklerini yazabilme

Metinde noktalama işaretlerini bulabilme

Verilen cümleleri çeşitlerine göre yazabilme

Metinde verilen isim tamlamalarının türlerini yazabilme

Yazar-eser eşleştirmelerini yapabilme

**11.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. SINAV KAZANIMLARI**

**MAKALE KONUSU**

Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.

Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.

Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.

Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.

**SOHBET-FIKRA KONUSU**

Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.

Metnin üslup özelliklerini belirler.

Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.

Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.

Metinde yazarın bakış açısını belirler.

Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.

Metni yorumlar.

Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.

Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

**ROMAN KONUSU**

Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

Metnin tema ve konusunu belirler.

Metindeki çatışmaları belirler. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.

Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.

Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.

Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.

Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.

Metnin üslup özelliklerini belirler.

Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.

.Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.

Metni yorumlar.

Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.

Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

**ANLATIM BOZKLUKLARI**

Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

**İMLA –NOKTALAMA**

Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapar.

**11.SINIF SEÇMELİ TÜRK EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. SINAV KAZANIMLARI**

**MAKALE KONUSU**

Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.

Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.

Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.

Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.

**SOHBET-FIKRA KONUSU**

Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.

Metnin üslup özelliklerini belirler.

Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.

Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.

Metinde yazarın bakış açısını belirler.

Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.

Metni yorumlar.

Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.

Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

**ROMAN KONUSU**

Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

Metnin tema ve konusunu belirler.

Metindeki çatışmaları belirler. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.

Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.

Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.

Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.

Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.

Metnin üslup özelliklerini belirler.

Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.

.Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.

Metni yorumlar.

Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.

Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

**ANLATIM BOZKLUKLARI**

Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

**İMLA –NOKTALAMA**

Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapar.