

ALMANCA DERSİ KAZANIMLARI

Lernziele für den Deutschunterricht in den 9. bis 12. Klassen an der Şehit Üsteğmen Selçuk Esedoğlu Anatolien Gymnasium bis Ende Oktober 2022

9. Klassen : - Persönliche Vorstellung

- Vorstellung der Familienmitglieder
- Gebrauchung der Hilfsverben "sein" und "haben".
- Konjugation
- Die Artikel
- Personalpronomen
- Zahlen von 1 bis 20
- Syntax

10. Klassen : -Alle Themen der 9. Klassen

Hinzugefügt :

- über Lebensmittel sprechen
- Ereignisse auf dem Marktplatz

11. Klassen : -Alle Themen der 9. und 10. Klassen

Hinzugefügt :

- Wohnmöglichkeiten
- Wohnungen und Häuser beschreiben

12. Klassen : Alle Themen der 9. , 10. und 11. Klassen

Hinzugefügt :

- Berufe
- Alltagsleben
- Gegenwart
- Vollendete Gegenwart

Eyüp AYDIN

Nagehan ZÜMRÜT

BİYOLOJİ - SAĞLIK BİLGİSİ VE TRAFİK KÜLTÜRÜ DERSLERİ 1.DÖNEM 1. SINAVLAR KONU KAZANIMLARI

9.SINIF BİYOLOJİ

9.1. Yaşam Bilimi Biyoloji

9.1.1. Biyoloji ve Canlıların Ortak Özellikleri

9.1.1.1 Canlıların ortak özelliklerini irdeler.

a. Canlı kavramı üzerinden biyolojinin günümüzdeki anlamı ile nasıl kullanıldığı kısaca belirtilir.

b. Canlıların; hücresel yapı, beslenme, solunum, boşaltım, hareket, uyarılara tepki, metabolizma, homeostazi, uyum, organizasyon, üreme, büyüme ve gelişme özellikleri vurgulanır.

9.1.2. Canlıların Yapısında Bulunan Temel Bileşikler

9.1.2.1. Canlıların yapısını oluşturan organik ve inorganik bileşikler açıklar.

a. Su, mineraller, asitler, bazlar ve tuzların canlılar için önemi belirtilir.

b. Kalsiyum, potasyum, demir, iyot, flor, magnezyum, sodyum, fosfor, klor, kükürt, çinko minerallerinin canlılar için önemi vurgulanır.

10.SINIF BİYOLOJİ

10.1. Hücre Bölünmeleri

10.1.1. Mitoz ve Eşeysiz Üreme

10.1.1.1. Canlılarda hücre bölünmesinin gerekliliğini açıklar.

a. Hücre bölünmesinin canlılarda üreme, büyüme ve gelişme ile ilişkilendirilerek açıklanması sağlanır.

b. Bölünmenin hücresel gerekçeleri üzerinde durulur.

10.1.1.2. Mitozu açıklar.

a. İnterfaz temel düzeyde işlenir.

b. Mitozun evreleri temel düzeyde işlenir.

c. Hücre bölünmesinin kontrolü ve bunun canlılar için önemi üzerinde durulur. Hücre bölünmesini kontrol eden moleküllerin isimleri verilmez.

ç. Hücre bölünmesinin kanserle ilişkisi kurulur.

10.1.1.3. Eşeysiz üremeyi örneklerle açıklar.

a. Eşeysiz üreme bağlamında bölünerek üreme, tomurcuklanma, sporla üreme, rejenerasyon partenogenez ve bitkilerde vejetatif üreme örnekleri verilir. Sporla üremede sadece örnek verilir, döl almaşına girilmez.

b. Eşeysiz üreme tekniklerinin bahçecilik ve tarım sektörlerindeki uygulamaları (çelikle ve soğanla üreme şekilleri) örneklendirilir.

11. SINIF BİYOLOJİ

11.1.1. Denetleyici ve Düzeleyici Sistem, Duyu Organları

11.1.1.1. Sinir sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.

a. Sinir doku belirtilir. Yapılarına göre nöron çeşitlerine girilmez.

b. İmpuls iletiminin elektriksel ve kimyasal olduğu vurgulanır.

c. Sinir Sistemi merkezî ve çevresel sinir sistemi olarak verilir. Merkezî sinir sisteminin bölümlerinden beyin için; ön beyin (uç ve ara beyin), orta beyin ve arka beyin (pons, omurilik soğanı, beyincik) görevleri kısaca açıklanarak beynin alt yapı ve görevlerine girilmez. Omuriliğin görevleri ile refleks yayı açıklanır ve refleksin insan yaşamı için önemi vurgulanır.

ç. Çevresel sinir sisteminde, somatik ve otonom sinir sisteminin genel özellikleri verilir.

Sempatik ve parasempatik sinirler ayırımına girilmez.

e. İbn Sina 'nın insan fizyolojisi ile ilgili yaptığı çalışmalarına ilişkin okuma metni verilir.

11.1.1.2. Endokrin bezleri ve bu bezlerin salgıladıkları hormonları açıklar.

- a. Endokrin bezleri ve bu bezlerin salgıladıkları hormonlar işlenirken görsel ögeler, grafik düzenleyiciler, e-öğrenme nesnesi ve uygulamalarından yararlanılır.
 - b. Hormonların yapısına girilmez.
 - c. Homeostasi örnekleri (vücut sıcaklığının, kandaki kalsiyum ve glikoz oranının düzenlenmesi) açıklanır.
 - ç. Hormonların yaşam kalitesi üzerine etkilerinin örnek bir hastalık üzerinden tartışılması sağlanır.
- 11.1.1.3. Sinir sistemi rahatsızlıklarına örnekler verir.
- a. Multipl skleroz (MS), Parkinson, Alzheimer, epilepsi (sara), depresyon üzerinde durulur.
 - b. Sinir sistemi rahatsızlıklarının tedavisiyle ilgili teknolojik gelişmelerin araştırılması sağlanır.
 - c. Mahmut Gazi Yaşargil'in çalışmalarına değinilir.
- 11.1.1.4. Sinir sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.

12.SINIF BİYOLOJİ

12.1.Genden Proteine

12.1.1.Nükleik Asitlerin Keşfi ve Önemi

12.1.1.1.Nükleik asitlerin keşif sürecini özetler. Rosalind Franklin, James Watson, Francis Crick çalışmaları kısaca açıklanır ancak bu isimlerin ezberlenmesi ve kronolojik sırasının bilinmesi beklenmez.

12.1.1.2.Nükleik asitlerin çeşitlerini ve görevlerini açıklar.

12.1.1.3. Hücredeki genetik materyalin organizasyonunda parça bütün ilişkisi kurar.

- a. Nükleotitten DNA ve kromozoma genetik materyal organizasyonunun modellenmesi sağlanır
- b. Gen ve DNA ilişkisi üzerinde durulur.

12.1.1.4. DNA'nın kendini eşlemesini açıklar.

- a. Helikaz, DNA polimeraz ve DNA ligaz dışındaki enzimler verilmez.
- b. Aziz Sancar'ın biyoloji bilimine katkısı, vatanseverliği ve bir bilim insanının genel özellikleri bağlamında şahsına vurgu yapılan bir okuma parçası verilir.

12.1.2. Genetik Şifre ve Protein

12.1.2.1. Protein sentezinin mekanizmasını açıklar.

- a. Genetik şifre ve protein sentezi arasındaki ilişki üzerinde durulur.
- b. Protein sentezi açıklanırken görsel ögeler, grafik düzenleyiciler, e-öğrenme nesnesi ve uygulamalarından yararlanılır.

12.1.2.2. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji kavramlarını açıklar. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji arasındaki farkların tartışılması sağlanır.

12.1.2.3. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji uygulamalarını açıklar.

- a. Gen teknolojileri, DNA parmak izi analizi, kök hücre teknolojilerinin ve bunların kullanım alanlarının araştırılması ve sonuçlarının paylaşılması sağlanır.
- b. Model organizmaların özellikleri tartışılır.
- c. Model organizmaların genetik ve biyoteknolojik araştırmalarda kullanılmasına ilişkin örnekler verilir.

9. SINIF SAĞLIK BİLGİSİ VE TRAFİK KÜLTÜRÜ

1.1. Kişisel ve Toplumsal Sağlık

1.1.1. Sağlık kavramını açıklar.

- a. Dünya Sağlık Örgütüne (DSÖ) göre sağlık kavramı açıklanır.
- b. Sağlıklı olmanın temel bir insanlık hakkı olduğu vurgulanır.
- c. Sağlığın sosyal belirleyicileri (eğitim durumu, ekonomik, kültürel ve ailevi durum) üzerinde durulur.
- ç. Engellilik kavramına değinilir.
- d. Öğrencilerin, engellilerin sosyal hayatta karşılaştıkları zorlukları tespit etmeleri ve bunların azaltılması için çözüm önerileri geliştirmeleri sağlanır.

1.1.2. Çevresel etmenlerin kişi ve toplum sağlığına etkilerini analiz eder. Çevresel etmenlerden; gürültü, radyasyon, cep telefonu, hava kirliliği, su kirliliği, çöpler, kanserojen maddeler, vektörler ve Genetiği Değiştirilmiş Organizmalar (GDO) üzerinde durulur.

1.1.3. Sağlık hizmetlerinden yararlanma yollarını açıklar.

- a. Birinci, ikinci ve üçüncü basamak sağlık kuruluşlarına ve buralarda verilen koruyucu, tedavi edici ve rehabilite edici sağlık hizmetlerine değinilir.
- b. Sağlık kuruluşlarından kademeli olarak yararlanmanın önemi ve gerekliliği vurgulanır.

1.1.4. Hasta hakları ve sorumluluklarını açıklar. “Hasta hakları” hakkında bilgi verilerek ilgili kuruluşların “Hasta Hakları Birimi”ne başvurulabileceği vurgulanır.

1.1.5. Akılcı ilaç kullanımının önemini açıklar.

- a. İlaçların, doktor tavsiyesiyle reçeteli olarak kullanılmasının ve hastanın tedaviye uyumunun önemi üzerinde durulur.
- b. Bilinçsiz ilaç kullanımının hasta sağlığı ve kaynakların kullanımını açısından zararları üzerinde durulur.
- c. Doktor tavsiyesi dışında kullanılan ve eczane haricinde güvensiz yerlerden alınan bitkisel ilaçların hasta sağlığına olası etkileri tartışılır.
- ç. Öğrencilerin, akılcı ilaç kullanımı konusunda farkındalık oluşturacak afiş hazırlaması sağlanır.

1.1.6. Sağlıklı yaşam için hijyenin önemini açıklar.

- a. Kişisel temizliğin (el, yüz, boyun, koltukaltı, kulak, burun, saç, ayak temizliği, tuvalet sonrası temizlik, banyo yapma) gerekliliği üzerinde durulur.
- b. Kişiye özel (diş fırçası, tarak, havlu, tırnak makası, tıraş bıçağı, lif, çorap, terlik, kulaklık vb.) eşyaların hijyen açısından başkalarıyla paylaşılmaması gerektiği vurgulanır.
- c. Sağlık açısından risk oluşturabilecek davranışlara (dövme yaptırma, kulak ve burun deldirme vb.) değinilir. ç. Su ve besin hijyeninin önemine değinilir.
- d. Çevresel hijyenle ilgili dikkat edilmesi gereken hususlara (malzemelerin temiz tutulması, yerlere çöp atılmaması, tükürülmemesi ve gereksiz deodorant kullanılmaması) değinilir.

Bilgisayar Bilimi 1.Dönem 1.Yazılı Kazanımları

1.1. ETİK, GÜVENLİK VE TOPLUM

1.1.1. Etik Değerler

1.1.1.1. Bilişim teknolojilerini ve İnternet ortamını kullanma ve yönetme sürecinde dikkat edilmesi gereken etik ilkeleri açıklar.

Programlama etiğinden bahsedilir.

1.1.1.2. Etik ilkelerin ihlali sonucunda karşılaşılabilecek durumlara örnek verir.

1.1.1.3. Bilişim teknolojileri ve İnternet'i kullanırken etik ilkelerin gerekliliğini sorgular.

Toplumsal ahlak kurallarının sanal ortamlardaki iletişimlerde de geçerli olduğu vurgulanır.

1.1.2. Bilgi Güvenliği

1.1.2.1. Bilgi güvenliğinin önemini açıklar.

1.1.2.2. Bilgi güvenliğine yönelik tehditleri açıklar.

1.1.2.3. Sayısal dünyada kimlik yönetimi konusunda güvenlik açısından yapılması gerekenleri listeler.

1.1.2.4. Kişisel bilgisayar ve ağ ortamında bilgi güvenliğini sağlamaya yönelik işlemleri yürütür.

1.2. PROBLEM ÇÖZME VE ALGORİTMALAR

1.2.1. Problem Çözme Kavramları ve Yaklaşımlar

1.2.1.1. Problem çözme sürecindeki temel kavramları açıklar.

1.2.1.2. Problem türlerini açıklar.

1.2.1.3. Günlük hayatta karşılaştığı problemler için çözüm yolları önerir.

1.2.1.4. Bir problemin çözüm adımlarının doğru bir şekilde belirlenmesinin ve sıralanmasının önemini ifade eder.

1.2.1.5. Verilen problem için uygun teknikleri kullanarak çözüm önerisi geliştirir.

Problem çözme sürecinde azimli ve kararlı olmanın önemi vurgulanır.

1.2.2. Problem Çözme Süreci

1.2.2.1. Verilen problemin çözümünde sabitleri ve değişkenleri kullanır.

1.2.2.2. Değişken isimlendirirken uyulması önerilen kuralları açıklar.

1.2.2.3. Veri türlerini ve aralarındaki farkı açıklar.

1.2.2.4. Veri türlerini problemlerin çözümünde kullanır.

1.2.2.5. Problem çözme süreçlerinde fonksiyonları kullanır.

1.2.2.6. Problem çözme sürecinde matematiksel, ilişkisel ve mantıksal operatörleri kullanır.

1.2.3. Problem Çözme yaklaşımları

1.2.3.1. Verilen problem için uygun teknikleri kullanarak çözümü planlar.

Çözüm planlama sürecinde çözüm basamakları ve işlem sırasına dikkat edilmesinin önemi vurgulanır.

1.2.3.2. Verilen problemi alt problemlerine böler.

1.2.3.3. Verilen problemi çözmek üzere farklı algoritmalar tasarlar.

Algoritmaları oluşturmak için sözde kod kullanılması sağlanır.

COĞRAFYA YAZILISI SINAV KAZANIMLARI

9. SINIF KAZANIMLAR

9.1.1. Doğa ve insan etkileşimini örneklerle açıklar.

9.1.2. Coğrafyanın konularını ve bölümlenmesini açıklar.

9.1.3. Coğrafya biliminin gelişimini açıklar.

9.1.4. Dünya'nın şekli ve hareketlerinin etkilerini değerlendirir.

10. SINIF KAZANIMLAR

10.1.1. Dünya'nın tektonik oluşumunu açıklar.

10.1.2. Jeolojik zamanların özelliklerini tektonik olaylarla ilişkilendirerek açıklar.

10.1.3. İç kuvvetleri; yer şekillerinin oluşum sürecine etkileri açısından açıklar.

10.1.3. İç kuvvetleri; yer şekillerinin oluşum sürecine etkileri açısından açıklar.

10.1.4. Kayaçların özellikleri ile yeryüzü şekillerinin oluşum süreçlerini ilişkilendirir.

10.1.5. Türkiye'deki yer şekillerinin oluşum sürecine iç kuvvetlerin etkisini açıklar.

11. SINIF KAZANIMLAR

11.1.1. Biyoçeşitliliğin oluşumu ve azalmasında etkili olan faktörleri açıklar.

11.1.2. Madde döngüleri ve enerji akışını ekosistemin devamlılığı açısından analiz eder.

11.2.1. Ülkelerin farklı dönemlerde izledikleri nüfus politikaları ve sonuçlarını karşılaştırır.

11.2.2. Türkiye'nin nüfus projeksiyonlarına dayalı senaryolar oluşturur.

11.2.3. Şehirleri fonksiyonel özellikleri açısından karşılaştırır.

11.2.4. Şehirlerin küresel ve bölgesel etkilerini fonksiyonel açıdan yorumlar.

12. SINIF KAZANIMLAR (4 SAAT)

12.1.1. Doğa olaylarının ekstrem durumlarını ve etkilerini açıklar.

12.1.2. Doğal sistemlerdeki değişimlerle ilgili geleceğe yönelik çıkarımlarda bulunur.

12.2.1. Bir bölgedeki baskın ekonomik faaliyet türünü sosyal ve kültürel hayata etkileri açısından analiz eder.

12.2.2. Şehirleşme, göç ve sanayileşme ilişkisini toplumsal etkileri açısından yorumlar.

12.2.3. Nüfus, yerleşme ve ekonomik faaliyetlerde gelecekte olabilecek değişimlerle ilgili çıkarımlarda bulunur.

12.2.4. Ülkemizdeki işlevsel bölgeleri özelliklerine göre analiz eder.

12.2.5. Türkiye'deki bölgesel kalkınma projelerini ekonomik, sosyal ve kültürel etkileri açısından değerlendirir.

12. SINIF KAZANIMLAR (2 SAAT)

12.1.1. Doğa olaylarının ekstrem durumlarını ve etkilerini açıklar.

12.2.2. Şehirleşme, göç ve sanayileşme ilişkisini toplumsal etkileri açısından yorumlar.

12.2.3. Nüfus, yerleşme ve ekonomik faaliyetlerde gelecekte olabilecek değişimlerle ilgili çıkarımlarda bulunur.

12.2.4. Ülkemizdeki işlevsel bölgeleri özelliklerine göre analiz eder.

12.2.5. Türkiye'deki bölgesel kalkınma projelerini ekonomik, sosyal ve kültürel etkileri açısından değerlendirir.

12.2.6. Hizmet sektörünün Türkiye'nin ekonomik kalkınmasıyla olan ilişkisini açıklar.

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ KAZANIMLARI

| | |
|--------------------------------|---|
| 9.SINIF DKAB | <ol style="list-style-type: none"> 1. İslam'da Bilgi Kaynakları 2. İslam İnancında İmanın Mahiyeti 3. Kur'an'dan Mesajlar: İsrâ 36. Ayet ve Mülk 23. Ayet |
| 10. SINIF DKAB | <ol style="list-style-type: none"> 1. Allah İnancı ve İnsan 2. Allah'ın Varlığı ve Birliği 3. Allah'ın İsim ve Sıfatları 4. Kur'an-ı Kerim'de İnsan ve Özellikleri 5. İnsanın Allah İle İrtibatı 6. Kur'an'dan Mesajlar: Rûm Suresi 18-27. Ayetler |
| 11. SINIF DKAB | <ol style="list-style-type: none"> 1. Varoluşun ve hayatın anlamı 2. Ahiret alemi 3. Ahirete uğurlama 4. Kur'an'dan mesajlar: Bakara suresi 153-157. ayetler |
| 12. SINIF DKAB | <ol style="list-style-type: none"> 1. Din-bilim ilişkisi 2. İslam medeniyetinde bilim ve düşüncenin gelişimi 3. İslam medeniyetinde öne çıkan eğitim kurumu 4. Müslümanların bilim alanında yaptığı öncü ve özgün çalışmalar |
| SİYER | <ol style="list-style-type: none"> 1. Risalet Öncesi Dünyanın Dinî Durumu 2. Risalet Öncesi Arap Yarımadası'na Genel Bakış 3. Dinî Hayat 4. Siyasi Hayat 5. Sosyal ve Ekonomik Hayat 6. Kültürel Hayat 7. Risalet Öncesi Hicaz 8. Mekke – Yesrib – Taif 9. Peygamberimizin Soyu ve Ailesi <p>Peygamberimizin Doğumu ve Çocukluğu</p> |
| Temel Dini Bilgiler -1- | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sosyal hayatın temeli olarak aile 2. Sosyal hayatla ilgili bazı temel ölçüler 3. Sosyal hayatı olumsuz etkileyen bazı unsurlar |

FİZİK DERSİ SINIFLARA SINAV KAZANIMLARI

9.Sınıf Kazanımlar:

- 1.Fizik bilimine giriş
 - 9.1.1. FİZİK BİLİMİNİN ÖNEMİ
 - 9.1.2. FİZİĞİN UYGULAMA ALANLARI
 - 9.1.3. FİZİKSEL NİCELİKLERİN SINIFLANDIRILMASI
 - 9.1.4. BİLİM ARAŞTIRMA MERKEZLERİ
- 2.Madde ve özellikleri
 - 9.2.1. MADDE VE ÖZKÜTLE
 - 9.2. MADDE VE ÖZELLİKLERİ
 - 9.2.1. MADDE VE ÖZKÜTLE
 - 9.2.2. DAYANIKLILIK

10.sınıf kazanımlar:

- 1.ELEKTİRİK VE MANYETİZMA
 - 10.1.1. ELEKTRİK AKIMI, POTANSİYEL FARKI VE DİRENÇ
 - 10.1.2. ELEKTRİK DEVRELERİ

11.sınıf kazanımlar:

- 11.1.1. VEKTÖRLER
- 11.1.2. BAĞIL HAREKET
- 11.1.3. NEWTON'IN HAREKET YASALARI
- 11.1.4. BİR BOYUTTA SABİT İVMELİ HAREKET

12.sınıf kazanımlar:

- 12.1.1. DÜZGÜN ÇEMBERSEL HAREKETİ AÇIKLAR
 - 12.1.1.2. DÜZGÜN ÇEMBERSEL HAREKETTE PERİYOT, FREKANS, ÇIZGİSEL HIZ VE AÇISAL HIZ KAVRAMLARINI AÇIKLAYARAK BİRBİRLERİYLE İLİŞKİLENDİRİR.
 - 12.1.1.3. MERKEZCİL İVMEYİ ÇIZGİSEL HIZ VEKTÖRÜNÜN YÖNÜNDEKİ DEĞİŞİME BAĞLI OLARAK AÇIKLAR. A. ÖĞRENCİLERİN ÇEMBERSEL HAREKETTE ÇIZGİSEL HIZ VEKTÖRÜNÜ ÇEMBER ÜZERİNDE İKİ FARKLI NOKTADA ÇIZEREK MERKEZCİL İVMENİN ŞİDDETİNİ BULMALARINI VE YÖNÜNÜ GÖSTERMELERİNİ SAĞLANIR
 - 12.1.1.4. DÜZGÜN ÇEMBERSEL HAREKETTE MERKEZCİL İVMEYE SEBEP OLAN KUVVET İLE CİSMİN KÜTLESİ, ÇIZGİSEL HIZI VE DÖNME YARIÇAPINI ARASINDAKİ İLİŞKİYİ KEŞFEDER.
 - 12.1.1.5. ÖĞRENCİLERİN YATAY VE DÜŞEY ZEMİNDE DÜZGÜN ÇEMBERSEL HAREKET YAPAN CİSİMLERİN SERBEST CİSİM DİYAGRAMLARINI ÇIZMELERİNİ SAĞLANIR.
 - 12.1.1.6. YATAY, DÜŞEY VE EĞİMLİ ZEMİNLERDE ARAÇLARIN EMNİYETLİ DÖNÜŞ ŞARTLARINI AÇIKLAR. A. ÖĞRENCİLERİN VIRAJLARDA HAREKET EDEN ARAÇLARIN, YATAY/DÜŞEY DÜZLEMDE DÖNEN CİSİMLERİN VE BENZERLERİNİN DÖNEBİLME ŞARTLARINI İRDELEMELERİNİ VE PROBLEM ÇÖZMELERİNİ SAĞLANIR.
- 12.1.2. DÖNEREK ÖTELEME HAREKETİ
 - 12.1.2.1. ÖTELEME VE DÖNME HAREKETİNİ BİRBİRLERİ İLE KARŞILAŞTIRIR.
 - 12.1.2.2. EYLEMSİZLİK MOMENTİNİN BAĞLI OLDUĞU DEĞİŞKENLERİNİ ANALİZ EDER.
 - 12.1.2.3. DÖNME VE DÖNEREK ÖTELEME HAREKETİNİ YAPAN CİSMİN KİNETİK ENERJİSİNİN BAĞLI OLDUĞU DEĞİŞKENLERİNİ AÇIKLAR.
- 12.1.2. DÖNEREK ÖTELEME HAREKETİ
 - 12.1.2.1. ÖTELEME VE DÖNME HAREKETİNİ BİRBİRLERİ İLE KARŞILAŞTIRIR.

12.1.2.3. DÖNME VE DÖNEREK ÖTELEME HAREKETİ YAPAN CİSMİN KINETİK ENERJİSİNİN BAĞLI OLDUĞU DEĞİŞKENLERİ AÇIKLAR.
ÖĞRENCİLERİN AÇISAL MOMENTUM VE ÇIZGİSEL MOMENTUM KAVRAMLARINI BİRBİRLERİYLE İLİŞKİLENDİREREK AÇIKLAMALARI SAĞLANIR. B. ÖĞRENCİLERİN AÇISAL MOMENTUM KAVRAMININ BAĞLI OLDUĞU DEĞİŞKENLERİ AÇIKLAMALARI SAĞLANIR.

12.1.3.2. AÇISAL MOMENTUMUN KORUNUMUNU AÇIKLAR .

12.1.4. KÜTLE ÇEKİMİ VE KEPLER KANUNLARI

12.1.4.1. GÖK CİSİMLERİNİN DOLANMA HAREKETİNİN SEBEPLERİNİ AÇIKLAR.

12.1.4.2. KÜTLE ÇEKİM KUVVETİNİN VE ÇEKİM İVMESİNİN BAĞLI OLDUĞU DEĞİŞKENLERİ ANALİZ EDER.

12.1.4.3. GÖK CİSİMLERİNİN HAREKETLERİNE ÖRNEKLER VEREREK KEPLER KANUNLARINI AÇIKLAR.

9. SINIFLAR KİMYA DERSİ I. DÖNEM I. YAZILI SINAV KAZANIMLARI

9.1.1.1. Kimyanın bilim olma sürecini açıklar.

9.1.2.1. Kimyanın ve kimyacıların başlıca çalışma alanlarını açıklar.

9.1.3.1. Günlük hayatta sıklıkla etkileşimde bulunulan elementlerin adlarını sembollerleriyle eşleştirir.

9.1.3.2. Bileşiklerin formüllerini adlarıyla eşleştirir.

9.1.4.1. Kimya laboratuvarlarında uyulması gereken iş sağlığı ve güvenliği kurallarını açıklar.

9.1.4.2. Kimyasal maddelerin insan sağlığı ve çevre üzerindeki etkilerini açıklar.

9.1.4.3. Kimya laboratuvarında kullanılan bazı temel malzemeleri tanıır.

9.2.1.1. Dalton, Thomson, Rutherford ve Bohr atom modellerini açıklar.

9.2.2.1. Elektron, proton ve nötronun yüklerini, kütlelerini ve atomda buldukları yerleri karşılaştırır.

10. SINIFLAR KİMYA DERSİ I. DÖNEM I. YAZILI SINAV KAZANIMLARI

10.1.1.1. Kimyanın temel kanunlarını açıklar.

10.1.2.1. Mol kavramını açıklar.

11. SINIFLAR KİMYA DERSİ I. DÖNEM I. YAZILI SINAV KAZANIMLARI

11.1.1.1. Atomu kuantum modeliyle açıklar.

11.1.2.1. Nötr atomların elektron dizilimleriyle periyodik sistemdeki yerleri arasında ilişki kurar.

11.1.3.1. Periyodik özelliklerdeki değişim eğilimlerini sebepleriyle açıklar.

11.1.4.1. Elementlerin periyodik sistemdeki konumu ile özellikleri arasındaki ilişkileri açıklar.

11.1.5.1. Yükseltgenme basamakları ile elektron dizilimleri arasındaki ilişkiyi açıklar.

11.2.1.1. Gazların betimlenmesinde kullanılan özellikleri açıklar.

12. SINIFLAR KİMYA DERSİ I. DÖNEM I. YAZILI SINAV KAZANIMLARI

12.1.1.1. Redoks tepkimelerini tanıır.

12.1.1.2. Redoks tepkimeleriyle elektrik enerjisi arasındaki ilişkiyi açıklar.

12.1.2.1. Elektrot ve elektrokimyasal hücre kavramlarını açıklar.

12.1.3.1. Redoks tepkimelerinin istemliliğini standart elektrot potansiyellerini kullanarak açıklar.

12.1.4.1. Standart koşullarda galvanik pillerin voltajını ve kullanım ömrünü örnekler vererek açıklar.

MATEMATİK 1. YAZILISI SINAV KAZANIMLARI

| | |
|-------------|--|
| 9.Sınıflar | <p>9.1.1.1. Önermeyi, önermenin doğruluk değerini, iki önermenin denkliliğini ve önermenin değilini açıklar.</p> <p>9.1.1.2. Bileşik önermeyi örneklerle açıklar, “ve, veya, ya da” bağlaçları ile kurulan bileşik önermelerin özelliklerini ve De Morgan kurallarını doğruluk tablosu kullanarak gösterir.</p> <p>9.1.1.3. Koşullu önermeyi ve iki yönlü koşullu önermeyi açıklar."</p> <p>9.1.1.4. Her (\forall) ve bazı (\exists) niceleyicilerini örneklerle açıklar.</p> <p>9.1.1.5. Tanım, aksiyom, teorem ve ispat kavramlarını açıklar."</p> <p>9.2.1.1. Kümeler ile ilgili temel kavramlar hatırlatılır.</p> <p>9.2.1.2. Alt kümeyi kullanarak işlemler yapar.</p> <p>9.2.1.3. İki kümenin eşitliğini kullanarak işlemler yapar."</p> <p>9.2.2.1. Kümelerde birleşim, kesişim, fark, tümleme işlemleri yardımıyla problemler çözer.</p> <p>9.2.2.2. İki kümenin kartezyen çarpımıyla ilgili işlemler yapar."</p> <p>9.3.1.1. Sayı kümelerini birbiriyle ilişkilendirir.</p> <p>9.3.2.1. Tam sayılarda bölünebilme kurallarıyla ilgili problemler çözer.</p> |
| 10.Sınıflar | <p>10.1.1.1. Olayların gerçekleşme sayısını toplama ve çarpma yöntemlerini kullanarak hesaplar.</p> <p>10.1.1.2. n çeşit nesne ile oluşturulabilecek r li dizilişlerin (permütasyonların) kaç farklı şekilde yapılabileceğini hesaplar.</p> <p>10.1.1.3. Sınırlı sayıda tekrarlayan nesnelerin dizilişlerini (permütasyonlarını) açıklayarak problemler çözer.</p> <p>10.1.1.4. n elemanlı bir kümenin r tane elemanının kaç farklı şekilde seçilebileceğini hesaplar."</p> <p>10.1.1.5. Pascal üçgenini açıklar."</p> <p>10.1.1.6. Binom açılımını yapar.</p> <p>10.1.2.1. Örnek uzay, deney, çıktı, bir olayın tümleyeni, kesin olay, imkânsız olay, ayrık olay ve ayrık olmayan olay kavramlarını açıklar.</p> <p>10.1.2.2. Olasılık kavramı ile ilgili uygulamalar yapar.</p> |
| 11.Sınıflar | <p>11.1.1.1. Yönlü açıyı açıklar</p> <p>11.1.1.2. Açılı ölçü birimlerini açıklayarak birbiri ile ilişkilendirir.</p> <p>11.1.2.1. Trigonometrik fonksiyonları birim çember yardımıyla açıklar.</p> <p>11.1.2.2. Kosinüs teoremiyle ilgili problemler çözer.</p> <p>11.1.2.3. Sinüs teoremiyle ilgili problemler çözer.</p> <p>11.1.2.4. Trigonometrik fonksiyon grafiklerini çizer.</p> <p>11.1.2.5. Sinüs, kosinüs, tanjant fonksiyonlarının ters fonksiyonlarını açıklar.</p> |
| 12.Sınıflar | <p>12.1.1.1. Üstel fonksiyonu açıklar.</p> <p>12.1.2.1. Logaritma fonksiyonu ile üstel fonksiyonu ilişkilendirerek problemler çözer.</p> <p>12.1.2.2. 10 ve e tabanında logaritma fonksiyonunu tanımlayarak problemler çözer.</p> <p>12.1.2.3. Logaritma fonksiyonunun özelliklerini kullanarak işlemler yapar.</p> <p>12.1.3.1. Üstel, logaritmik denklemlerin ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.</p> <p>12.1.3.2. Üstel ve logaritmik fonksiyonları gerçek hayat durumlarını modellemede kullanır.</p> <p>12.2.1.1. Dizi kavramını fonksiyon kavramıyla ilişkilendirerek açıklar.</p> <p>12.2.1.2. Genel terimi veya indirgeme bağıntısı verilen bir sayı dizisinin terimlerini bulur.</p> |
| 11 Dil | <p>TD.11.1.1.1. Sayı kümelerini birbiriyle ilişkilendirir.</p> <p>TD.11.1.1.2. Doğal sayıların çözümlenmesi ile ilgili problemler çözer.</p> <p>TD.11.1.1.3. Eşit miktarda artarak devam eden sınırlı sayıdaki doğal sayıların toplamını bulur.</p> |

| | |
|---|--|
| | TD.11.1.2.1. Tam sayılarda bölünebilme kurallarıyla ilgili işlemler yapar. |
| 12 Dil | TD.12.1.1.1. Üslü ve köklü ifadeler içeren denklemler çözer. |
| 10-11 Matematik Tarihi ve Uygulamaları | *Matematik Tarihinin Matematik Eğitimindeki Yeri Matematik Tarihinin Dönemleri *Popülüs, Piktogram ve Çivi Yazısı Sümer, Akad ve Babililerde Aritmetik ve Cebir *Rhing Papülüsü Problem 50 *Moskova Papülüsü Problem 14 *Babil Yöntemiyle Karekök Hesaplama (Uygulama)Tales *Pisagor ve Pisagor Okulu * Platon (Eflatun) ve Akademisi *Aristo ve Mantık Prensipleri *Öklid ve Elementler-Öklid Geometrisi |

TARİH 1. YAZILI SINAVI KAZANIMLARI

| SINIF | KAZANIM | KİTAP |
|----------|--|-------------|
| TARİH 9 | 9.1.1. Bir araştırma alanı ve bilim dalı olarak tarihin konusunu, kapsamını ve diğer bilim dallarıyla ilişkisini açıklar. | 1-53. SAYFA |
| | 9.1.2. Tarih öğrenmenin amaç ve yararlarını kavrar. | |
| | 9.1.3. Zamanı anlama ve anlamlandırmaya yönelik farklı yaklaşımları analiz eder. | |
| | 9.2.1. Kanıtlardan yola çıkarak yazının icadından önceki zamanlarda yaşayan insanların hayatı hakkında çıkarımlarda bulunur. | |
| | 9.2.2. Yazının icadının insanlık tarihinde meydana getirdiği değişimi fark eder. | |
| | 9.2.3. İlk Çağ'da yeryüzündeki belli başlı medeniyet havzalarını tanır. | |
| | 9.2.4. İlk Çağ'da coğrafya ve iklimin, insanların hayat ve geçim tarzları üzerindeki belirleyici etkisini analiz eder. | |
| TARİH 10 | 10.1.1. Türklerin Anadolu'ya yerleşmeye başlaması ile Türkiye Selçuklu Devleti'nin yıkılışı arasındaki süreçte meydana gelen başlıca siyasi gelişmeleri tarih şeridi ve haritalar üzerinde gösterir. | 1-... SAYFA |
| | 10.1.2. Anadolu'ya yapılan Türk göçlerinin sosyokültürel etkilerini analiz eder. | |
| | 10.1.3. Anadolu'daki ilk Türk siyasi teşekküllerinin birbirleriyle ve çevre devletlerle olan ilişkilerini uzlaşma ve çatışma bağlamında değerlendirir. | |
| | 10.1.4. Türklerin Anadolu'da devletleşme sürecini etkileyen faktörleri açıklar. | |
| | 10.1.5. İslam dünyasının korunması bağlamında Türkiye Selçuklu Devleti ve Eyyubi Devleti'nin Haçlılarla yaptıkları mücadelelerin sosyokültürel etkilerini analiz eder. | |
| | 10.1.6. Moğol İstilasası'nın Anadolu'da meydana getirdiği siyasi ve sosyal değişimi analiz eder. | |
| | 10.2.1. 1302-1453 yılları arasındaki süreçte meydana gelen başlıca siyasi gelişmeleri tarih şeridi ve haritalar üzerinde gösterir | |
| | 10.2.2. Osmanlı Beyliği'nin kuruluşu hakkında ileri sürülen çeşitli nazariyeleri analiz eder. | |
| TARİH 11 | 11.1.1. 1595-1700 yılları arasındaki süreçte meydana gelen başlıca siyasi gelişmeleri tarih şeridi ve haritalar üzerinde gösterir. | 1-39. SAYFA |
| | 11.1.2. XVII. yüzyılda değişen siyasi rekabet içerisinde Osmanlı Devleti'nin ittifak girişimlerini açıklar. | |
| | 11.1.3. Modern devletler hukukunun ortaya çıkışında Westphalia (Vestfalya) Barışı'nın rolünü kavrar. | |
| | 11.1.4. Denizcilik faaliyetlerinin içdenizlerden okyanuslara taşınmasının dünya siyasetine ve ticaretine etkilerini analiz eder | |
| | 11.1.5. 1700-1774 yılları arasındaki süreçte meydana gelen başlıca siyasi gelişmeleri tarih şeridi ve haritalar üzerinde gösterir. | |

| | | |
|--------------------------------------|---|-------------|
| TC İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK 12 | 1.1. Mustafa Kemal'in Birinci Dünya Savaşı'na kadarki eğitim ve askerlik hayatını içinde bulunduğu toplumun siyasi, sosyal ve kültürel yapısı ile ilişkilendirir. | 1-58. SAYFA |
| | 1.2. 20. yüzyıl başlarında Osmanlı Devleti'nin siyasi, sosyal ve ekonomik durumunu analiz eder. | |
| | 1.3. I. Dünya Savaşı sürecinde Osmanlı Devleti'nin durumunu siyasi, askerî ve sosyal açılardan analiz eder. | |
| | 1.4. I. Dünya Savaşı'nın sonuçlarını Osmanlı Devleti ve Batılı devletler açısından değerlendirir | |
| | 2.1. Kuvay-ı Millîye hareketinin oluşumundan Büyük Millet Meclisinin açılışına kadar olan süreçte meydana gelen gelişmeleri açıklar. | |
| ÇTDT 12 | 1.1. Birinci Dünya Savaşı'nın İkinci Dünya Savaşı'na neden olan siyasi ve ekonomik sonuçlarını değerlendirir. | 1-66. SAYFA |
| | 1.2. SSCB'nin kurulmasının Orta Asya Türk toplumlarında meydana getirdiği değişimi örneklerle açıklar. | |
| | 1.3. Birinci Dünya Savaşı'ndan sonra Orta Doğu'da ve Afrika'da manda yönetimlerinin kurulmasının siyasi sonuçlarını açıklar. | |
| | 1.4. Japonya'nın Uzak Doğu'da yeni bir güç olarak ortaya çıkmasının dünya güçler dengesine olan etkisini açıklar. | |
| | 1.5. İki Dünya savaşı arasındaki dönemde, dünyada meydana gelen siyasi ve ekonomik gelişmeleri açıklar. | |
| | 1.6. İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada meydana gelen sosyokültürel olaylar ve bilimsel gelişmeleri açıklar. | |
| | 2.1. İki savaş arası dönemde oluşan uluslararası siyasi, ekonomik ve askeri denge ile İkinci Dünya Savaşı'nın nedenleri arasında ilişki kurar. | |
| | 2.2. İkinci Dünya Savaşı'nın seyrini değiştiren olayların sonuçlarını siyasi ve askeri açıdan karşılaştırır. | |

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ KAZANIMLARI

9.SINIFLAR

| OKUMA | |
|--|--|
| 1.ÜNİTE: GİRİŞ | |
| 1. EDEBİYAT NEDİR? Edebiyat kelimesinin kökeni, terim anlamı ve farklı sanatçıların edebiyat tanımları üzerinde durulur. | |
| 2. EDEBİYATIN BİLİM VE GÜZEL SANATLARLA İLİŞKİSİ Edebiyat, bilim ve güzel sanatlar arasındaki etkileşim üzerinde durulur, bunların birbirlerine kaynaklık ettikleri örneklerle açıklanır. | |
| 3. METİNLERİN SINIFLANDIRILMASI Edebî ve öğretici metinlerin özellikleri üzerinde durulur, sınıflandırmadaki ölçütler açıklanır. Metin türlerinin adları verilir ancak bunlarla ilgili ayrıntıya girilmez. | |
| Dil Bilgisi: Dilin Kullanımdan Doğan Türleri Standart dil, ağız, şive, lehçe ile argo, jargon kavramları üzerinde durulur. | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| YAZMA SÜRECİ “ Niçin Yazıyoruz? ” “ Nasıl Yazmalıyız? ” Soruları çerçevesinde öğrencilerin serbest metinler yazmaları sağlanır. Farklı yazarların yazma gerekçeleri ve biçimleri üzerinde durularak öğrencilerin yazmanın doğası üzerinde düşünmeleri sağlanır. | SÖZLÜ İLETİŞİM SÖZLÜ İLETİŞİM İletişim ve Öğeleri Dilin İşlevleri İletişim ve öğeleri açıklanır, bunların işlevleri üzerinde durulur. |
| OKUMA | |
| 2.ÜNİTE: HİKAYE | |
| 1. Cumhuriyet döneminden bir olay hikâyesi Hikâyenin tanımı ve unsurları (Kişiler, olay örgüsü, mekân, zaman, çatışma, konu, anlatıcı ve bakış açısı) hakkında incelenen metinlerle ilişki kurularak bilgi verilir. | |
| OKUMA | |
| 2. Cumhuriyet döneminden bir durum hikâyesi Hikâyenin tanımı ve unsurları (Kişiler, olay örgüsü, mekân, zaman, çatışma, konu, anlatıcı ve bakış açısı) hakkında incelenen metinlerle ilişki kurularak bilgi verilir. | |
| Olay hikâyesi (Maupassant tarzı) ile durum (Çehov tarzı) hikâyesinin farkları incelenen metinler üzerinden verilir. Öğrencilerin incelenen metinleri Maupassant ve Çehov'dan tarzların seçilmiş birer hikâye ile karşılaştırmaları sağlanır. | |
| Dil Bilgisi: Sözcük Türleri İsimler: Metindeki isimleri bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| HİKÂYE YAZMA ÇALIŞMASI Özelliklerine uygun hikâye yazma çalışmaları yapmaları sağlanır. Hikâye yazma çalışmaları dışında incelenen metinlerden edinilen düşünce ve izlenimleri konu alan farklı türlerde yazma çalışmaları yaptırılabilir. | SUNU HAZIRLAMA VE SUNUM Sunu hazırlamanın temel ilkeleri açıklanır. (<i>Sunu kapak sayfası hazırlama, Sunu akışı sayfası hazırlama, Sunuda yazı kullanımı, Anahtar kavramları ve önemli bilgileri yansıtma, Punto, yazı karakteri, satır sayısı vb.nin uygunluğu, Sunuda görsel ve işitsel öğelerin kullanımı, Yazı, görsel ve zemin ilişkisi</i>) Öğrencilerin, Türk edebiyatındaki durum ve olay hikâyeciliği ile ilgili bir sunum yapmaları sağlanır. |

10.SINIFLAR

| OKUMA | |
|--|--|
| 1.ÜNİTE: GİRİŞ | |
| 1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi | |
| -Tarihî gerçekliğin edebî metinlerde yeniden yorumlandığı, tarihin edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Dinî hayatın edebî dönemleri belirleyen etkenlerden biri olduğundan bahsedilir. Edebiyatın dinî hayata, dinî hayatın da edebiyata ve dile etkide bulunduğu dikkat çekilir. | |
| 2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri | |
| -Türk edebiyatının ana dönemleri (İslamiyetin kabulünden önceki dönem, İslami Dönem, Batı etkisinde gelişen dönem) üzerinde durulur. Bu dönemlere ilişkin bilgilendirme örnek metinler üzerinden yapılır. | |
| 3. Türkçenin tarihî gelişimi | |
| -Sözlü edebiyat dönemi ile ilgili kısaca bilgi verilir. Yazılı edebiyat dönemi hakkındaki açıklamalar Türklerin kullandığı alfabeler (Kök Türk, Uygur, Arap, Kiril, Latin alfabesi) çerçevesinde yapılır. | |
| Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama | |
| Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| Öğrencilerin “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır. | Öğrencilerin hat sanatı, yazı tipleri / karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde hazırlıklı bir konuşma yapmaları; konuşmalarını görsel unsurlarla desteklemeleri sağlanır. |
| OKUMA | |
| 2. ÜNİTE: HİKÂYE (ÖYKÜ) | |
| -Hikâye türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu hikâyeyi, inceledikleri metinlerle karşılaştırmaları sağlanır. | |
| 1. Dede Korkut Hikâyeleri’nden bir örnek / Dede Korkut Hikâyeleri’nin önemi ve özellikleri | |
| 2. İki halk hikâyesi örneği | |
| -Halk hikâyeleri, destan tipi ve aşk temalı olmak üzere iki farklı tarzdan seçilir. Hz. Ali Cenknameleri’ne yer verilir. Halk hikâyeleri tür özellikleri | |
| 3. Bir mesnevi örneği | |
| -Mesnevi örnekleri Yusuf u Züleyha, Ashab-ı Kefh gibi eserlerden seçilir. Mesnevi tür özellikleri | |
| 4. Tanzimat Dönemi’nden bir hikâye örneği / 5. Millî Edebiyat Dönemi’nden bir hikâye örneği | |
| -Hikâye örneklerinden hareketle Tanzimat ve Millî Edebiyat Dönemi’nde hikâye türünün gelişimine ve özelliklerine yer verilir. | |
| OKUMA | |
| Dil Bilgisi: Sözcük Türleri | |
| Fiilimsiler, | |
| Metindeki fiilimsileri bulma ve işlevlerini belirleme | |
| Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama | |
| Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| Hikaye Yazma Çalışması | Hikâye ile Film Farkını Değerlendirme |
| - Öğrencilere inceledikleri metinlerden hareketle bir hikâye yazdırılır. Hikâye yazma çalışmalarının dışında incelenen metinlerden edinilen düşünce ve izlenimleri konu alan farklı türlerde de yazma çalışmaları yaptırılabilir. Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir. | -Öğrencilerin hikâyeden uyarlanmış bir filmi izlemeleri ve filme konu olan hikâyeyi okumaları sağlanır. Daha sonra film ile hikâye arasındaki farkı değerlendirmeleri istenir (Ömer Seyfettin’in “Diyet”, Mustafa Kutlu’nun “Uzun Hikâye” adlı eserleri gibi). |

11.SINIFLAR

| OKUMA | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">1.ÜNİTE: GİRİŞ</p> <p style="text-align: center;">1. EDEBİYAT VE TOPLUM İLİŞKİSİ Edebiyatın toplum sorunlarını dile getirdiği, bunu yaparken toplumsal değişime etkide bulunduğu üzerinde durulur.</p> <p style="text-align: center;">2. EDEBİYATIN SANAT AKIMLARI İLE İLİŞKİSİ Edebî eserlerin belli bir sanat anlayışı doğrultusunda yazıldığı, eserler toplamının da edebiyat ve sanat akımlarını oluşturduğu üzerinde durulur. Batı'da ve Türk edebiyatında oluşan sanat akımlarına metinler bağlamında kısaca değinilir.</p> <p style="text-align: center;">Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p> | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| <p style="text-align: center;">Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması</p> <p>Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.</p> | <p style="text-align: center;">Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansıması Sunumu</p> <p>Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.</p> |
| OKUMA | |
| <p style="text-align: center;">2. ÜNİTE: HİKÂYE (ÖYKÜ)</p> <p style="text-align: center;">1. Cumhuriyet Dönemi'nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği</p> <p>1923-1940 döneminden seçilecek metinlerin biri olay hikâyesi, bir diğeri de durum hikâyesi olmalıdır.</p> | |
| OKUMA | |
| <p style="text-align: center;">2. Cumhuriyet Dönemi'nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği</p> <p>1940-1960 döneminden alınan metinler farklı eğilimleri temsil eden (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millî-dinî duyarlılıkları yansıtan, modernist) hikâyelerden seçilir.</p> | |
| <p style="text-align: center;">Dil Bilgisi: Cümlelerin Öğeleri</p> <p style="text-align: center;">Cümlelerin Öğeleri: Metindeki cümlelerin öğelerini bulma ve işlevlerini belirleme</p> <p style="text-align: center;">Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p> | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| <p style="text-align: center;">HİKÂYE YAZMA ÇALIŞMASI</p> <p>Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerden birinin özelliklerine (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millî-dinî duyarlılıkları yansıtan, modernist) uygun olarak bir hikâye yazmaları istenir.</p> | <p style="text-align: center;">HİKÂYE DİNLEME VE YORUMLAMA ÇALIŞMASI</p> <p>Öğretmen tarafından sınıfa getirilen seslendirilmiş bir hikâye dinletilir ve öğrencilerden dinledikleri hikâyeyi yorumlamaları istenir.</p> |

12.SINIFLAR

| OKUMA | |
|---|--|
| 1. ÜNİTE: GİRİŞ 1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki 2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki 3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler 4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri Edebî eserlerin bir düşünce akımını / felsefi anlayışı yansıtabileceği, aynı şekilde felsefenin de edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Siyasi ve toplumsal değişim, teknoloji, çeviri, yazarların dil tercihleri gibi hususların yazı ve konuşma dilini etkilediği belirtilir. | |
| Dil Bilgisi: Kelimede Anlam Kelimede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | |
| YAZMA | SÖZLÜ İLETİŞİM |
| YAZI YAZMA ÇALIŞMASI Öğrencilerden toplumsal değişim, teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediği hakkında bir yazı yazmaları istenir. | SUNUM YAPMA ÇALIŞMASI Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir. |
| OKUMA | |
| 2.ÜNİTE: HİKAYE (ÖYKÜ) | |
| 1. 1960 sonrası dönemden dört hikâye örneği | |
| 1. 1960 sonrası dönemden dört hikâye örneği | |
| 2. Küçürek (minimal) hikâye örnekleri | |
| Dil Bilgisi: Kelimede Anlam Metin üzerinde kelimede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | |
| YAZMA | |
| Hikaye Yazma Çalışması -Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerde bulunan tekniklerden en az ikisini kullanarak bir hikâye yazmaları istenir. -Öğrencilerden küçürek hikâye yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir. | |
| SÖZLÜ İLETİŞİM | |
| Hikâye Dramatize Etme Çalışması Öğrencilerden inceledikleri ya da kendi seçtikleri bir hikâyeyi dramatize etmeleri istenir. | Sunum Hazırlama Çalışması Öğrencilerden bir hikâyecinin hayatını ve eserlerini tanıtan bir sunum hazırlamaları istenir. |

11.SINIFLAR DİKSİYON VE HİTABET

| KONULAR |
|---|
| <p>I. ÜNİTE: GÜZEL KONUŞMAYA HAZIRLIK</p> <p>* Doğru ve Güzel Konuşmanın Birey ve Toplum Hayatındaki Önemi</p> |
| <p>* Konuşmanın Unsurları * Konuşmada Dikkat Edilecek Hususlar</p> |
| <p>* Konuşmalarda Yapılan Anlatım Bozuklukları</p> |
| KONULAR |
| <p>* Konuşma Dili ve Yazı Dili</p> |
| <p>* Doğru ve Etkili Konuşmada Uyulması Gereken Kurallar</p> |
| <p>* Konuşmalarda Yapılan Anlatım Bozuklukları</p> |
| <p>* Türkçe ve Yabancı Sözcüklerin Kullanımı * Türkçenin Doğru, Etkili ve Güzel Kullanımı</p> |

9.SINIFLAR DRAMA

| KONULAR |
|--|
| <u>ÜNİTE 1: İLK KARŞILAŞMA VE GRUP DİNAMIĞI OLUŞTURMA</u> |
| 1. Grup üyelerini tanır. |
| 2. Her bireyin farklılıklarını ve benzerliklerini belirler. |
| 3. Grupla eş güdüm içinde hareket eder. |
| KONULAR |
| 4. Grup yapısını keşfeder. |
| 5. Grup içinde kendini ifade eder. |
| 6. Grupla çalışmada gönüllü olur. |
| 7. Grupla öykü oluşturur. |

FELSEFE GRUBU DERSLERİ KAZANIMLARI

10. Sınıf Felsefe Konu, Kazanım ve Açıklamaları....

ÜNİTE 1: FELSEFEYİ TANIMA

10.1.1. Felsefenin anlamını açıklar. Felsefi düşüncenin önemi ve gerekliliği, felsefe terimi, felsefe tanımlarını anlamak.

10.1.2. Felsefi düşüncenin özelliklerini açıklar. Felsefi düşüncenin ortaya çıkışı, bir felsefe sorusu nedir, hangi konularda nasıl felsefe soruları üretebiliriz.

10.1.3. Felsefenin insan ve toplum hayatı üzerindeki rolünü örneklerle açıklar. Felsefenin bireysel ve toplumsal işlevleri nelerdir, felsefenin hayat ile ilişkisi pratik ve teorik anlamda açıklayabilmek.

11. Sınıf Felsefe Konu, Kazanım ve Açıklamaları....

ÜNİTE 1: MÖ 6. YÜZYIL-MS 2. YÜZYIL FELSEFESİ

11.1.1. Felsefenin ortaya çıkışını hazırlayan düşünce ortamını açıklar.

11.1.2. MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.

11.1.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.

11.1.4. MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.

11.Sınıf Sosyoloji konu,kazanım ve açıklamaları...

1.1. Sosyolojiye giriş,sosyolojinin konusu ve diğer bilimlerle ilişkisini açıklamak.(Gündelik hayattan sosyolojik kesitler, sosyolojik düşünmenin birey ve topluma katkıları, diğer bilimlerle ilişkisi)

1.2. Toplum oluşturucu öğeleri anlamak.(Sosyal gruplar,özellikleri,çeşitleri v.b.)

1.3. Sosyolojinin bağımsız bir bilim haline gelişini anlamak. (Sosyolojinin doğmasındaki gelişmeler, sosyolojinin doğuşuna katkı sağlayan sosyologlar)

1.4. Sosyolojideki temel araştırma yöntemlerini açıklamak.

1.5. Türk sosyologlarının sosyolojiye katkılarını anlamak.

11. Sınıf Psikoloji konu,kazanım ve açıklamaları...

ÜNİTE: 1 – PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM...A. Psikolojinin Konusu,psikolojinin Bilim Dalı Olma Süreci 1. Psikolojinin konusunu kavrar. 2. Psikolojinin bir bilim dalı olma sürecini kavrar.

1-2 PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM... Araştırma Yöntem ve Teknikleri,Psikolojinin bir bilim olarak ölçütlerini ve amaçlarını kavrar. 4. Psikoloji araştırmalarında uygulanan yöntem ve teknikleri tanıtır.

1-2 PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM...Etik Kurallar E. Psikolojinin Alt Dalları Temel Bilim Alt Dalları Uygulamalı Bilim Alt Dalları 5.Psikolojinin, etik kurallara uyması gerektiğini kavrar. 6.Psikolojinin alt dallarını bilir.

1-2 PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM...Psikolojinin İş Alanları 7. Psikolojinin iş alanlarını bilir.

1-2 PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM... Psikolojinin Diğer Bilimlerle İlişkisi

8. Psikoloji ile diğer bilim dalları arasında ilişki kurar.

12.Sınıf Mantık dersi konu,kazanım ve açıklamaları...

1. Ünite: Mantığa Giriş

A. Doğru Düşünme kavramını anlamak.

Akıl İlkelerini bilmek.

Akıl Yürütmede Kullanılan Temel Terimleri açıklamak.

Akıl Yürütme Yöntemleri çözümleyebilmek.

B.Mantığın uygulama alanlarını kavramak. Mantık ve Pratik Yaşamı ilişkilendirmek,

Mantık ve Teknoloji ilişkisini kavramak,

Mantık ve Bilim ilişkisini açıklamak. Mantık ve felsefe arasındaki bağı kavramak.

İNGİZCE ZÜMRESİ

9.SINIF KAZANIMLARI

THEME 1: STUDYING ABROAD

1. Meeting new people and introducing oneself and family
2. Talking about possessions
3. Asking for and giving directions

THEME 2: MY ENVIRONMENT

1. Talking about locations of things
2. Asking about and describing neighborhood
3. Making comparisons

10.SINIF KAZANIMLARI

THEME 1: SCHOOL LIFE

1. Exchanging personal information in both formal and informal language
2. Taking part in a conversation in everyday life situations

THEME 2: PLANS

1. Describing future plans and arrangements
2. Expressing one's ideas in unplanned situations
3. Making oral presentations on a planned topic

11.SINIF KAZANIMLARI

THEME 1

Making plans and predictions

Making an appointment

Talking on the phone

THEME 2

Expressing likes, dislikes and interests

Expressing preferences

Talking about present and past abilities

12.SINIF KAZANIMLARI

1. MUSIC

Expressing opinion Expressing preferences

Would Prefer, Would Rather

Conditional Sentences

2. FRIENDSHIP

Describing personal features Making conclusions

Stating reasons

Simple Present Tense